

## **Modulebeschrijving Japans**

### **MODULE 1.1**

In deze module maak je kennis met de taal, het geschrift en de cultuur van Japan. Je leert het “standaard” Japans, een formele versie, die in alle situaties kan gebruikt worden, zowel in conversaties met vrienden als in contacten met hogergeplaatsten. De nadruk in deze module ligt op het spreken. In het begin van de module zal er nog met een “fonetisch” alfabet gewerkt worden maar geleidelijk aan wordt er ook aan het Japans geschrift aandacht besteed. Op het einde van de module beheers je zowel het hiragana als het katakana en kan je al eenvoudige teksten in het Japans lezen. Je zal je kunnen uitdrukken in eenvoudige zinnen. Je kan wat zeggen over jezelf, je werk, je hobby’s, je activiteiten, ... Je kan ook al (telefonisch) een eenvoudige afspraak maken.

### **MODULE 1.2**

In deze module werk je verder aan je Japanse taalvaardigheid. Je woordenschat wordt uitgebreid en de zinnen worden al wat complexer. Je zal je steeds beter kunnen uitdrukken en je contacten met Japan en de Japanners worden vlotter. Naast het formele Japans leren we ook een beetje “informeel” Japans zodat je contacten met vrienden wat minder stroef over komen. Naast het hiragana en het katakana, wat we nu al behoorlijk beheersen, leren we ook al een 100-tal karaktertekens. Meer en meer geraak je in de ban van Japan en zijn cultuur. Er worden op regelmatige tijdstippen ook conversatienamiddagen georganiseerd i.s.m. Japanners om zo de taal in het “echt” in te kunnen oefenen. Je theoretisch verworven kennis kan je zo in de praktijk omzetten.

### **MODULE 1.3**

In deze module ga je nog wat dieper in op grammatica en woordenschat. Je leert je uitdrukken in verschillende situaties zodat je je kan uitdrukken in contact met hogergeplaatsten als ook in contacten met vrienden en collega’s. Na deze module heb je het grote deel van de grammatica gezien en kan je je, mits enige creativiteit, uitdrukken in allerlei situaties. Reizen naar Japan mag geen probleem meer zijn! Uiteraard leren we ook nog een 150-tal nieuwe karaktertekens zodat de Japanse teksten (eenvoudige tijdschriftartikels, e-mails, verhalen, ...) geleidelijk aan minder en minder op een puzzel lijken.